

## Invitez le théâtre dans vos classes...



**THEA est une action nationale de l'OCCE pour le développement de l'éducation artistique du théâtre à l'école.**

THEA favorise la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les enfants et adolescents.

**Les pratiques artistiques proposées prennent appui sur la philosophie de la coopération à l'école et s'inscrivent dans des projets de classe:** lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu...

**THEA** s'adresse à toutes les classes adhérentes à l'OCCE, de la GS à la 3ème, ASH compris, qui souhaitent conduire un projet partenarial théâtre / arts de la scène au cœur d'une dynamique nationale.

**THEA**, c'est découvrir l'univers littéraire d'auteurs de théâtre contemporain;  
Cette année **Fabien ARCA**



**THEA**, c'est travailler en réseau pour les classes inscrites et leurs artistes associés.

**THEA**, c'est bénéficier d'un accompagnement pédagogique et artistique: Formation des enseignants à des ateliers—lecture, jeux théâtraux, travail de la voix—mise en œuvre de partenariats avec des professionnels de la scène, mise à disposition de ressources documentaires..

**THEA**, c'est rencontrer d'autres classes lors d'une journée de restitution: ateliers, prise de plateau, représentation...

*Notre partenaire*



# Le projet 2025/2026 proposé aux classes en 3 étapes:

## 1<sup>ère</sup> étape : **de septembre à novembre 2023**

**L'enseignant présente le projet THEA à la classe ... la classe s'approprie le projet et s'engage à :**

- Travailler une des œuvres des auteurs THEA de l'année.
- Assister au moins une fois à un spectacle professionnel au cours de l'année.
- Travailler avec des artistes professionnels (au moins 6h).
- Rendre compte de son projet (expos, photos, site ...).
- Participer à une séance de rencontre et de restitution avec les autres classes inscrites à THEA..

## 2<sup>ème</sup> étape : **de octobre 2025 à mai 2026**

**L'enseignant :**

- Participe à la réunion de présentation du projet THEA 2025/2026 le mercredi 15 octobre 2025, de 14h00 à 16h dans les locaux de l'association départementale des Yvelines.
- Participe à la demi-journée de formation avec les comédiens le mercredi 12 novembre 2025, de 13h30 à 16h30... jeux théâtraux et travail de la voix (lieu à préciser.)
- Participe à la rencontre avec l'auteur, date et lieu à préciser (à confirmer)
- Participe à la formation /réunion de mi-parcours prévue le mercredi 18 mars 2026, de 13h30 à 15h30. théâtre et coopération, préparer les rencontres...
- Renseigne et adresse à son IEN le dossier pédagogique « participation d'intervenants extérieurs à l'école + de 3 interventions », avec copie à l'OCCE 78...

**Les élèves** s'approprient une ou plusieurs œuvres et choisissent les passages qui seront mis en scène  
**Chaque artiste** intervient sur un total de 6 séances d'une heure auprès des élèves...

**L'enseignant** prépare ses élèves pour les séances avec l'artiste et poursuit le travail entre 2 venues de l'artiste: jeux d'exploration du langage théâtral, échauffements, activités de jeu dramatique, improvisations...

## 3<sup>me</sup> étape : **En juin 2026**

C'est l'heure du partage!

- Rencontres départementales des classes inscrites dans le projet en juin... (dates à préciser)
  - Sur une journée, chaque classe participe à des ateliers, effectue une prise de plateau avec son artiste...
  - Chaque restitution dure 10 minutes maximum...

## DES DATES A RETENIR...

<b>Mercredi 15 octobre 2025</b> Montigny-le Bretonneux, de 14h à 16h... À l'association départementale à Montigny	<b>Rencontre Enseignants préinscrits à THEA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>* Présentation du projet THEA : les étapes du projet</li><li>* Présentation des auteurs THEA : présentation de la malle THEA</li><li>* Présentation des artistes associés...</li><li>* Présentation des aides OCCE : matérielle, pédagogique, financière...</li><li>* Remise du dossier pédagogique. (clé USB)</li></ul>
<b>Mercredi 12 novembre 2025</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3h de formation OCCE avec les comédiens OBLIGATOIRES</li></ul>
<b>Mercredi 18 mars 2026</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formation/Réunion de mi-parcours : échanges, ajustements, aides... OBLIGATOIRE</li></ul>
<b>Lundi 15 juin ou mardi 16 juin 2026 (à confirmer)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rencontre et restitutions des classes. OBLIGATOIRES</li></ul>
<b>Le 31 janvier matin ou le 4 février après-midi, au choix, à Paris</b>	Rencontre avec l'auteur

## Qui peut participer ?

Toute classe adhérente à l'OCCE de la GS de maternelle à la 3ème au collège!  
Y compris les classes à profil particulier.. ULIS...IME, IMPRO...  
Afin de faire « tourner » l'action, un même enseignant ne peut participer que 2 années de suite...  
Si possible, 2 classes maximum par établissement...  
Consultez-nous...

## Combien ça coûte ?

Pour l'OCCE 78 le coût du projet THEA est estimé à 800 euros par classe. (artistes, autres intervenants, salle, documentation, organisation des restitutions...)

Reste à charge pour la classe:

- Eventuellement achat de livres...
- Organisation d'une sortie au théâtre...
- Les transports des restitutions en juin... (lieu à préciser)
- 100 euros de participation à l'action. La facture sera adressée par l'OCCE 78 après la fin du projet.

## Est-il possible de compter ma participation aux réunions comme une formation ?

Renseignez-vous auprès de votre inspection...

L'OCCE 78 remet toujours une attestation de présence lors de ses formations...

## Engagement de l'enseignant participant à THEA:

### Les ENSEIGNANT.E.S :

- mènent le projet de manière coopérative : implication de tous les élèves de leur classe dans la globalité des étapes du projet, en leur donnant une place dans les choix qui sont à faire.
- présentent le projet aux parents d'élèves pour créer une émulation.
- distribuent à chacun de ses élèves, dès le début du projet, le document à faire signer aux parents : **« Autorisation de réalisation et de diffusion de prise d'images et de sons d'enfants »**
- participent à tous les rendez-vous programmés.
- travaillent les textes de l'auteur en classe avant et après la venue de l'artiste.
- inscrivent leur classe à une sortie au théâtre, sur le temps scolaire ou hors temps scolaire avec les parents de leurs élèves.
- utilisent la coopérative de l'école pour participer au financement global du projet.
- participent à la rencontre départementale des classes en juin 2025.
- font le bilan de l'action THÉÂ avec leurs élèves, avec l'OCCE des Yvelines.

LE +

⇒ **La malle THÉÂ**

- ◆ Tous les ouvrages jeunesse disponibles des auteurs THEA...
- ◆ 20 ouvrages pédagogiques, CD et DVD autour des arts de la scène à l'école...

⇒ **Les stages nationaux THEA** : voir sur [www.occe.coop/thea](http://www.occe.coop/thea)

## **S'inscrire à THEA 2025/2026**

Rappel: le nombre de places est limité à **12 classes** ... 2 classes par établissement...

L'inscription se fait :

- Sur notre site : <https://ad78.occe.coop>

### **Pour tout renseignement:**

Mme Martine Chargé - Animatrice pédagogique, enseignante détachée à l'OCCE 78.

Tel : 01 30 43 56 65